

مع العدد هدية بلاستيك

لعبة الحظ

شرح اللعبة صفحة ١١

سمير

العدد ٦٦٥ - ٥ يناير ١٩٦٩ - الثمن ٥٠ مليما



عودة أبو العريف

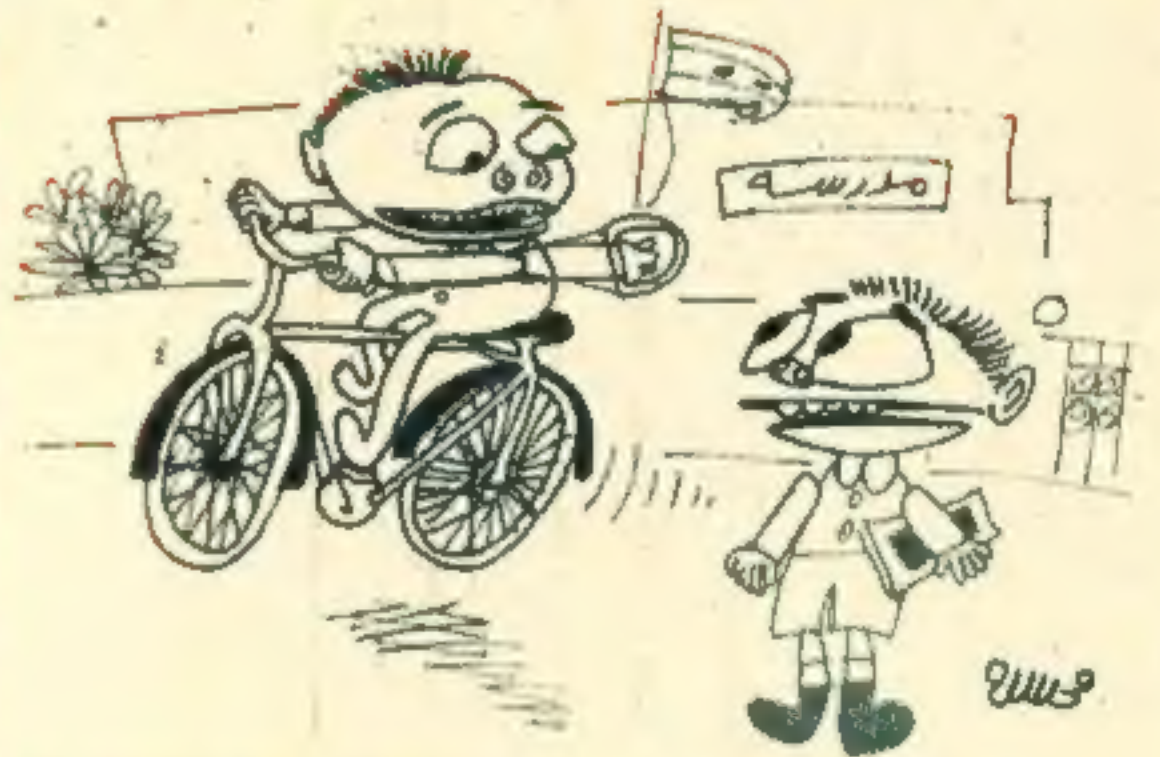
فكنا



- له ما يكتبوش على الأفلام
باعتنا ممنوع لأكثر من ١٦ سنة؟



... - سمح نقول لي لادى بوزك ليه ؟



منى مزولغ ولا حاجة .. بس انا عندي حصص ألعاب !

الاشتراك السنوي :

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ قسطاً - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحاد
البريد العربي والأفريقي ١٥٠ قرشاً صافياً - في سائر أنحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦
شكلاً، والقيمة تستند وفقاً لقيمة الاشتراكات بدار الهلال : في ج.ع.م. والسودان
بحالة بردية - في الخارج يتعويل أو يتسلك مصري قابل الصرف في ج.ع.م. -
والاشتراك الموضحة أعلاه بالبريد العائلي - وتضاف رسوم البريد الجوي والسجل على
الأسعار المحددة عند الطلب .

مميزات

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
سكرتير التحرير : رمسيس كامل

مراسلو سمير الجدار

● انتصار محمد السعداوي - مدرسة الاعدادية الثانوية بنات طيطا .
● امل راضي عبد الله - مدرسة الخلفاء الراشدين - الهرم .



غريب حسن



جمال محمود



لبنى هوزي



حسن سيد



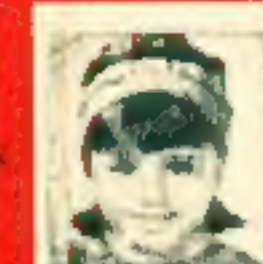
بشير ماضي



محمد حلال



نبيل حبيب



امل محمد



ابراهيم سيد

● ابراهيم زيدان السيد - مدرسة الاحرام الاعدادية - الجيزة .
● رزق الله جرجس - مدرسة هيا الاعدادية الحديثة - هيا .
● سيد حامد جبر - مدرسة محمد علي الاعدادية بقصر الخلفاء بالانحساد الاشتركي - القاهرة .
مرحبا بكم مراسلون لمجلة سمير وفي انتظار اخباركم المفروسة لنشرها في مجلة سمير .

بريد القراء

● الصديق احمد السيد مرثى - البينا
هل استطيع ان ارسل انتاجي من بلدة البينا لينشر في مجلة سمير ؟

مرحبا بك وجميعكم
الاصدقاء من البلدان ونحن في انتظار التاجك لنشر الصالح منه .. ونحية الى اصدقائي في بلدة البينا

● الصديق سامي عبد الرحمن الجوهرى - المحلة الكبرى

اود ان اوضح لك ان ترسل ثمن المجلة اولا الى قسم الاشتراكات ثم يرسل لك المجلد بالبريد على عنوانك .

● الصديق ع . م . رشدي

سديقي .. يسألنا عن إحدى المنظمات الفلسطينية علمنا انها مقصورة على الفلسطينيين من أبناء فلسطين فقط . وشكرا على هذه الروح الوطنية التي ابدتها .

● الاصدقاء حمدي صلاح الدين - ربيع يوسف زاهر - جابر محمد والي - احمد عبد الفتاح علي - ابراهيم علي - ابراهيم - محمد حسن مصطفى - احمد محمد بدرة .

سمير يشكركم على الخطابات الرقيقة التي بعثتم بها وندعم اصدقاء لمجلة سمير .

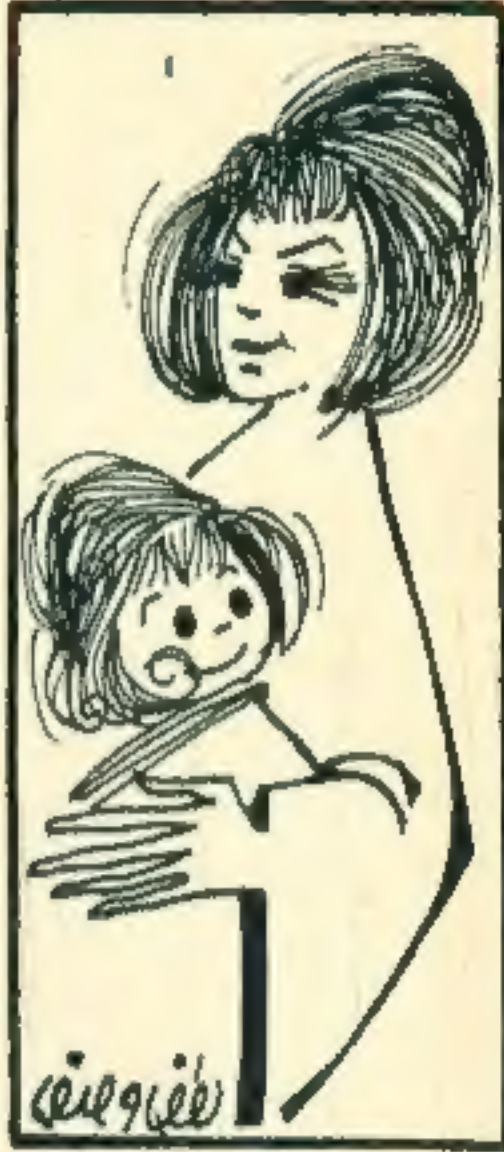
مع



اصدقائي

عنزتي ماما جميلة

سافر أمي وأبي الى الخارج وعادا بعد سنتين ، سافرا في الوقت الذي كنت فيه في أشد الحاجة الى حنانهما .. اذ كان عمري سبع سنوات ، انني الان في الرابعة عشرة من عمري واكتشفت بعد عودتهما انني لا استطيع التفاهم مع والدي .. فهي دأية النقد لي تريدني ان اتفقد جميع أواصرها دون ان تستمع الى رأيي ... فهي مثلا لا تأخذ برأيي في موضوع ملابس ، تهزأ من كلامي أمام الضيوف ، ترفض ان تعطيني الحرية والثقة الكاملة في تصرفاتي وتتمنى أحسبنا بالكذب ، ان والدي صغيرة في السن تطلب مني ان اناديها باسمها بدلا من كلمة ماما .. ماذا افعل كي اكتسب حبها ؟
أ.ي.أ



ابنتي ...

من بين سطور خطابك شعرت انك لا تفقرين لوالديك سافرهما وتركك بعيدا عنهما ... ولكن للظروف احتكام يا ابنتي .. فانا اعرف بعض امهات اضطرون الى السفر وتركه اطفالهن الرضيع في رعاية جداتهن لان هذا الترتيب لصالح الطفل وسعادته المستقبلية ، وان كان فيه بعض الحرمان في الوقت الحاضر ..

اما من سوء التفاهم الذي يحدث بينك وبين والدتك فاعتقد ان سببه انك اكبر من سنك من ناحية النضج العاطفي والعقلي ، تريد الاستقلال في جميع تصرفاتك قبل الاوان .. ولكن مهلا يا ابنتي فسوف ياتي اليوم الذي تتحملين فيه مسؤولية نفسك وعملك .

وانصحك بان تصرف طاقتك الكبيرة هذه في احد الاعمال او الهوايات مثل الموسيقى او الكتابة او الرياضة وسوف تتفوقين فيهما ويكون لك الشخصية المنفردة .

وفي الوقت ذاته اتوجه الى والدتك بالنصح .. او دع احدنا يقوم بهذه المهمة وهي وجوب اعادة النظر في طريقة معاملتها لك .. فتجعل منك صديقه لها عملا بالحكمة الشخصية التي تقول « ان كبر ابنتك خاويه »

ماما جميلة

الصديق الحق

● ان الصديق الحق من كان معك .. ومن يضر نفسه لينفعك .. والصديق الحق هو من ينظرك اليك والى اعمالك نظرات الرضا والمودة .. واذا اراد ان ينهك الى ما يعود عليك بالخير لرفق في توجيه نظرك وسلك الى ذلك سبيل المودة والنصح محمود احمد عبد الله من مهاجري الاسماعيلية

قتل



قصة محمد عبد العظيم
وسياير

هذه قصة
ناضلة مصر
مغيرة عاصيت
عهد احتلال
الانجليز لمصر

بريت: عبد العظيم البرهني







تعال معي.. فى العدد القادم: تعيش مع طفولة العشاير



مع أحلام الكبار وآمالهم في مستقبلهم



تأبلة الصبان

۶ شہور !!!
یعنی ۱۸۳ یوم !!!



إقرأ بصوت عالٍ !



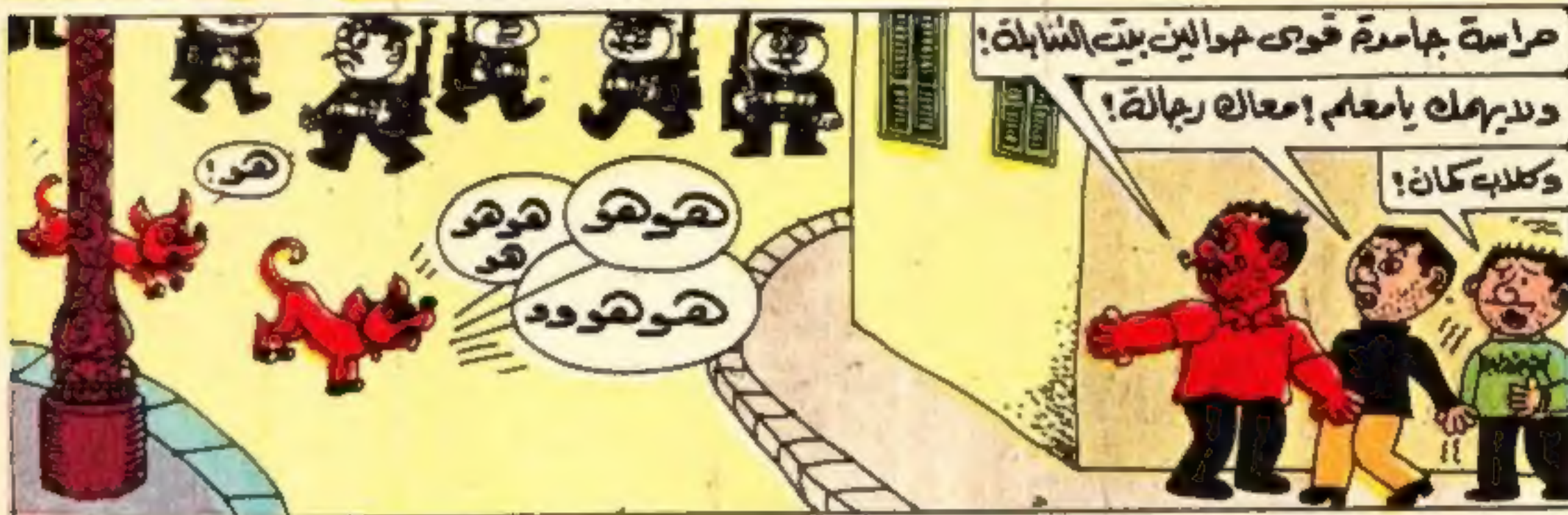
غريبة! كل واحد من التناقلة ركب معام واحد!



مراجعة جامعة قوى هو الذين بيت التنازل!

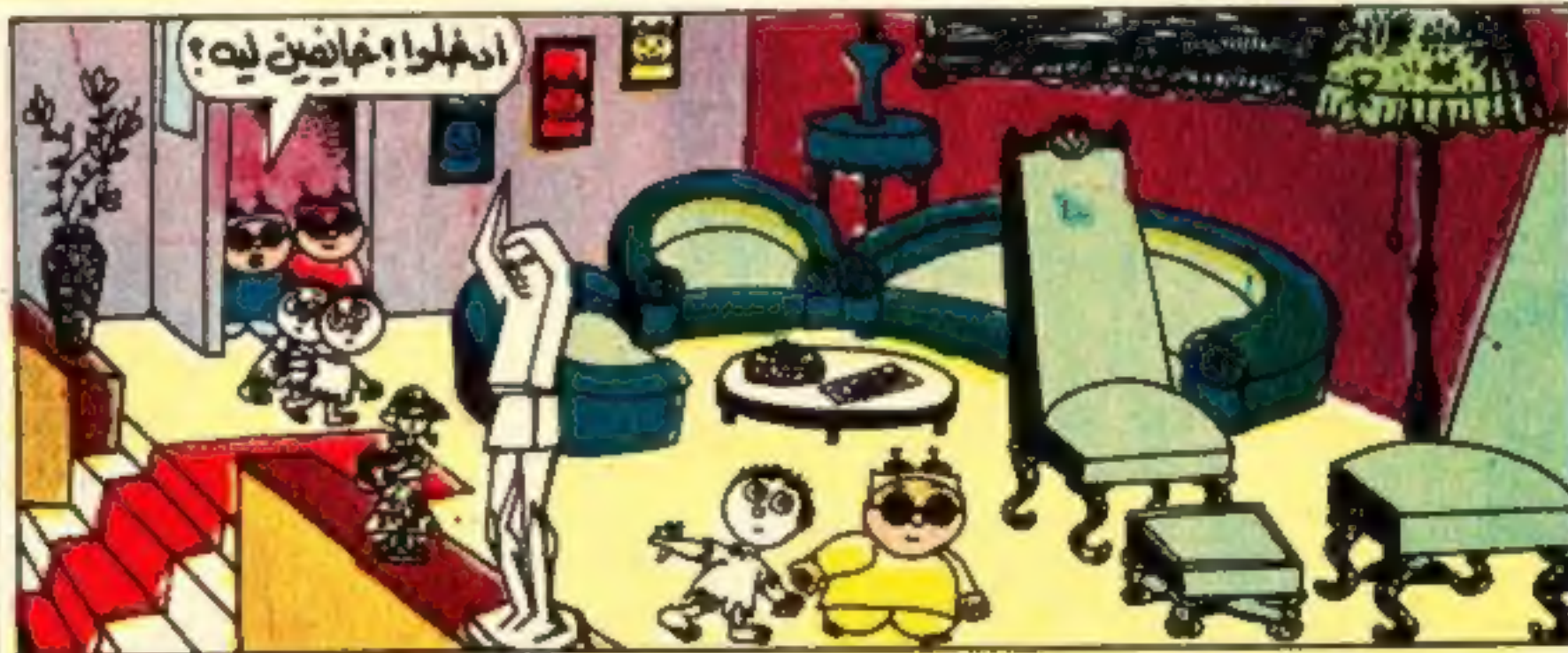
ولديهمك يا معلم! معالي رتبة!

وکلای کان!



التلذذ روح ضيوف
عندنا لخدمة طوبى وعائزهم
يعتصموا ويلبسوا هدم
نصفية وبالكوا ويشربوا
وتفرحوا عام
التلفزيون ويناموا

ادخلوا! غايضين ليہ؟




عائزین نطوف شکلا فی اهرایه!

هدومنا مش متقطعة!

إلهي تكون يا سام!



الله !!
اميه خنت !!



ف العدد القادم : تقضى أحلى الأوقات .. مع التسامح

سيتاريو
ورسوم
جباري

وتنايلة الخرفان

قبض على «سمع» بتهمة اخفاء عصابة «علي عليه»
وخالف تنايلة من العصابة، وفردوا ان يجسوا ثلاثة
يشبهونهم تماما ليختصوا بهم .

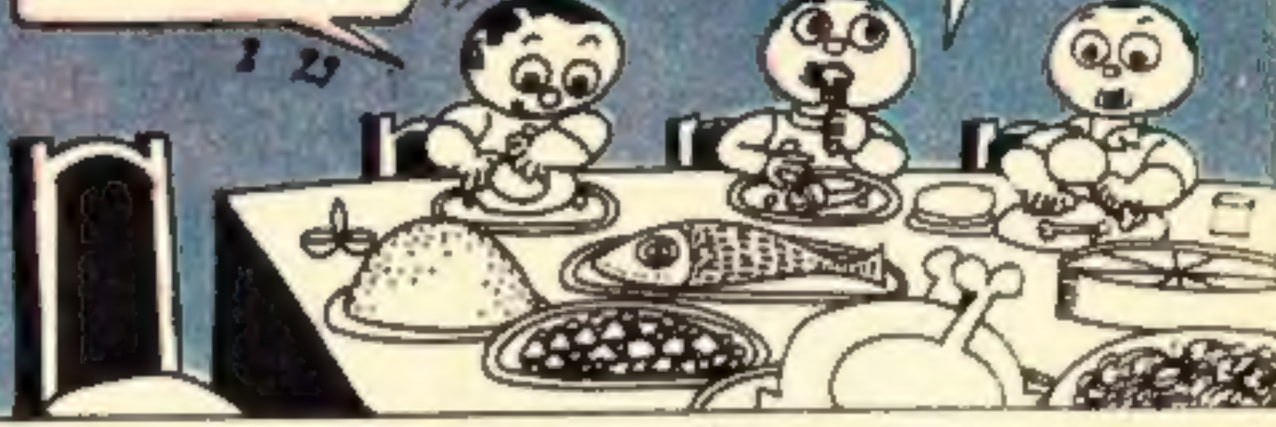


لبدت أكيد "علي عليه" براقبنا رغم الفراصة
الى علينا.. وأكيد ع يتقم منا لأنه مجرم
خفيير! علشان كدم انا فكرت في الخطة دي!



أنا مش صدق اللي بيحصل لنادم! حصل ايه في الدنيا؟

ما حصلش حاجة! تلاقي الدنيا طول عمرها كدم...!
واخنا مش عارفين!



وبالشكل دم علي عليه "علي عليه"
يتأخبط وما يعرفش اخنا مين!



يعني الثلاثة اللي جنبناهم دول لما ياكلوا كويس و يناموا كويس لمدة اسبوعين
ع يتخنوا و يبقوا شكلنا.. ويلبسوا هدم شكل هدمنا و يركبوا عربيات زينا!

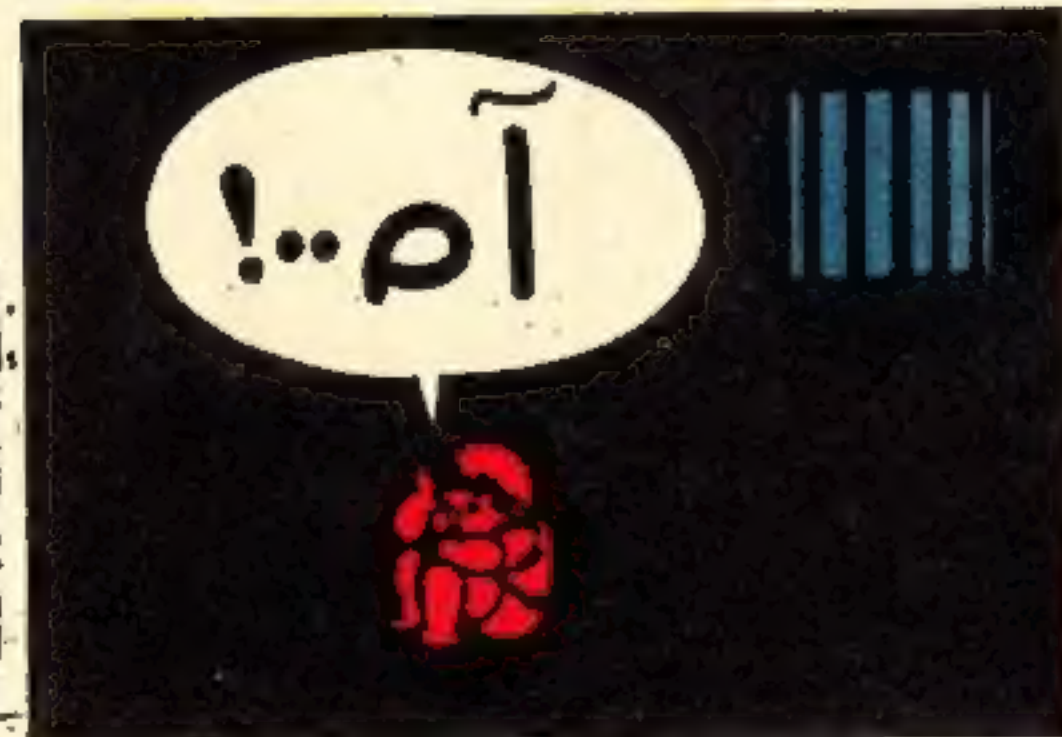


نبقى؟ تنايلة!



اسم ايه بالكامل تلاتو؟
سيبيه هو يقدم نفسه!
أنا اسمي البلوييف تلاتو
أنا اسمي البلوييف تلاتو
تلاتو! تلاتو! تلاتو!

براخو علينا!



آم..!



للازم تفهم اني مدير المستخدمين هنا! وان تعبوني
مبسوط مني وكل ما يشوفني يديني مكافأة..
نشط و ممتاز في عملي! مفروم!
ياخدني! ايه مناسبة الكلام!

مع العصابة الأسبوعية والجوائز الجديدة التي تنتظر

البقية العدد القادم



معرفتي مصرى لرسوم الأصدقاء

أطفال السلك الدبلوماسى الاجنبى فى القاهرة



منى وسلوى وسالى
تلميذات بالسنة الخامسة

اجمعت مافى معرض رسوم اطفال مدرسة الجزيرة التحضيرية ، انه يعبر عن روح الصداقة بين الشباب فى مشردول من دول العالم ... قبل ان نتجول فى المعرض ، التقينا بمديرة المدرسة ، السيدة / سعاد محمود ... قالت لنا :

عندنا فى المدرسة ٦٥ تلميذا وتلميذة فى المرحلتين الاولى والاعدادية - هم أبناء رجال السلك الدبلوماسى الاجنبى بالقاهرة فى سفارات : الاتحاد السوفيتى - الهند - يوغسلافيا - باكستان - بولندا - بلغاريا - بورما - هنغاريا - سوريا - وهم يدرسون منهج المدرسة فى الرياضات والعلوم ، وكذلك تاريخ وجغرافية مصر ، بالإضافة الى دروس فى اللغة العربية ..

والرسالة التى تقوم بها المدرسة تعنى بتشجيع روح الصداقة الدولية ، والتفاهم بين التلاميذ منذ الصغر بوطدها الصداقة وتبنيها ، ولذلك فان التلاميذ الذين يتخرجون من المدرسة ويعودون الى بلادهم - تستمر صداقتهم مع زملائهم المصريين ..

ومدرسة الجزيرة كانت من قبل مدرسة انجليزية ، تقتصر على المرحلة الابتدائية فقط ، وتضم حوالى ٢٠٠ طفل وطفلة ، ولكنها الآن تشمل المرحلتين الاولى والثانية وعدد تلاميذها حوالى ٦٥٠ تلميذا وتلميذة

وعندما بدا جولتك فى المعرض ، يلفت نظرك ان العروضات تضم انتاج التلاميذ الاجانب بجانب زملائهم المصريين ، وقد استوقفتنى جودة الرسم فى لوحات الطالب « ريتشارد » البولندى - بالسنة الثالثة الاعدادية .. وايضا لوحات الاخوين : فريدة وطارق اقبال - من باكستان ، بالسنة الثالثة ، ايضا ، وهما يجيدان التحدث بالعربية ، لانهما مقيمان بالقاهرة منذ اربع سنوات ، ولهما اصدقاء كثيرون من المصريين .

ومن الطف مازاء فى المعرض ، رسوم ثلاث تلميذات مصريات فى السنة الخامسة

أخبار المقاومة

هل تعرف قصة البطولة العربية الجديدة ، التى سجلتها أول شهيدة فى ميدان الكفاح الشعبى الفلسطينى المسلح ؟

● انها قصة شادية نايف ابو غزالة « من مدينة نابلس بفلسطين » ، طالبة بكلية الاداب جامعة عين شمس قسم الاجتماع عرفت بين زملائها وزميلاتها فى الجامعة بانها مثال الاخلاق والوطنية والاخلاص

● قطعت دراستها الجامعية بعد عدوان يونيو ١٩٦٧ ، وانطلقت الى ارض فلسطين ، فانضمت الى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ، وبدأت تقوم بدورها فى المقاومة المسلحة ونشاط الفدائيين ضد سلطات الاحتلال الاسرائيلى .

● اثار نشاطها الفدائى حقد الصهاينة ، فقبضوا عليها حاصرت قوات العدو منزلها واجبروا السكان على اخلائه تحت التهديد بالنسف والتدمير ، لكن شادية رفضت ان تسلم للعدو الاسرائيلى رغم انذاراته المتوالية بتدمير المنزل اذا لم تخرج منه



● لم يستطع الجنود الاسرائيليون الجبناء اقتحام المنزل وعجزوا عن ارباب البطلة المناصلة شادية ، فجمعوا قواتهم ونسفوا المنزل بكامله ، فهدم عليها .

● سقطت شادية نايف ابو غزالة ، أول شهيدة فى ميدان الكفاح المسلح لتحرير فلسطين ..



جهاز (الرادار) عجيب يستخدم الآن فى جمهورية جورجيا بالانحصار السوفيتى للاندازياقتراب العواصف والسحب المحملة بالثلوج التى يهدد سقوطها بانلاف المحاصيل الزراعية .. ولكنه لا يكتفى بالانداز وانما يطلق ايضا رقى نفوس الوقت صواريخ خاصة محملة بمواد كيميائية تذيب ثلوج السحب ، فتسقط مطرا نافعا ، بدلا من قطع الثلوج التى تدمر محصول المزارع !

سنة ١٩٦٧

لعبة الحظ

والذكاء

والمعرفة

٦ - إذا لم يستطع أحد من اللاعبين الوصول إلى الإجابة في وقت مناسب .. يصبح القائد « أنها » .. وتعاد اللعبة بحرف آخر .
٧ - يأخذ القائد « كارت آخر » ويواصل اللعبة .
٨ - الفائز من يحصل على أكبر عدد من الكروت .
يمكن أن يلعب اللعبة فريقان .. الفريق الذي يحصل على عدد أكبر من الكروت هو الفريق الفائز !
إذا نطق لاعب بإجابة خطأ .. يعطى كارتاً من كروتة التي حصل عليها إلى الفريق الآخر .
إذا حدث أي خلاف .. تكون الكلمة النهائية للقائد .

بينهم .. وهو الذي يدير اللعبة .. ويوجه الأسئلة .
١ - يفظ القائد الكروت جيداً ، ثم يضعها معلومة على المائدة ، ويأخذ الكارت الأعلى ، ويقراء بصوت وقور .
٢ - يدير اللعبة ، وعندما تنوب على الحرف الذي توقفت عنده « لعبة الحظ » !
٣ - اللاعب الذي يستطيع أن يجيب عن السؤال المكتوب في الكارت والذي يبدأ بالحرف الذي توقفت عنده اللعبة .. يحصل على الكارت ..
٥ - إذا نطق لاعب بالكلمة في وقت واحد .. يعود الكارت إلى مجموعة الكروت مرة أخرى .. وتعاد اللعبة بكارت آخر .

لعبة طريقة .. للكمبيوتر والصغار .. تلعبها مجموعة كبيرة من اللاعبين طريقة أعداد اللعبة :
تكون اللعبة من جزئين :
١ - اللعبة البلاستيك .
٢ - الكروت الورق .
١ - مستجد على القاعدة البلاستيك الحروف الانجدية كلها .. لون هذه الحروف بالطبائير أو مر عليها بفرشة بها حبر أو أي لون من الألوان المائية ، تظهر الحروف بجلاء .
٢ - الصق الكروت الورق على ورقة مقواة .. ثم قصها ليصبح عندك مجموعة من ١٨ كارتاً .
طريقة اللعبة :
١ - يلعب اللعبة أي عدد من اللاعبين . يخار « قائد اللعبة » من

حيوان متوحش	ماذا تحب أن تكون في المستقبل	اسم زهرة
ما الشيء الذي يجعلك سعيداً	اسم مدينة	بحيرة
اسم بلد	مهنة معروفة	شاعر أو مؤلف
ما أحب اسم إلح نفسك	شخصية تليفزيونية	مكان تحب أن تشاهده
طائر	اسم لاعب كرة شهير	لعبة
لووت	آلة موسيقية	نجم سينمائي

أبو العريف

تقديم : سمير عبد الباقي

رسوم : هــبـة

في وجهه أ. هل هو ضعيف
الارادة الى هذا الحد .. لا
لا .. ان ارادته قوية جدا
ولو اراد ان يقسم الان فانه
سيفتح عينيه فوراً ويقوم ..
هو متأكد من ذلك .. ولكنه لم
يفعل لانه يريد ان يعرف اولا
سبب هذا النوم المفاجيء ..
انه شيء غير طبيعي بالنسبة له
.. هو متأكد .. أخسده
خيال « فهم » وعقبه
يبحثان كل الاسباب التي يمكن
ان تسبب هذه الحالة وأخذ
يستعيد قراءته الكثيرة وكتبه
التي يجب عليها ان تثبت الآن
فألدتها في شرح الاشياء
في هذه اللحظة كان « شربات
الحلو » يدور حول الشجرة
باحثا .. عن زهرة الكرنب
ولم يكن يعرف ان الكرنب
لا ينمو في هذا الوقت من
السنة ...

وفي اللحظة التي دار فيها
« شربات » حول الشجرة ..
تعثرت في تلسكوب « عدسة »
الملقى على الارض .. فانزعج
الصنكوت الذي تهدم بيته ..
وعجب « شربات الحلو »
مما يراه ..

الشمس .. حتى لا يفسوته
منظرها الساحر الذي يأخذ
شكلا جديدا كل يوم .. اوامر
« فهم » في طريق عسودته
بالاستاذ « عدسة » الذي كان
ساحرا طسول الليل يراقب
النجوم .. فقال له .. اريد
ان اتحدث معك قليلا يا استاذ
« عدسة » ..

فرد « عدسة » : على شرط
دقيقة واحدة .. لاني اريد ان
انام واخساف ان انام على
روحي ..


ثم تشابب بشمسة فاحس
« فهم » برغبة مماثلة شديدة
في النوم .. ففرك عينيه وأخذ
يقفز .. هوب .. هوب ..
هوب .. لكي ينشط نفسه
ويطرد النوم .. ولكنه لم
يستطع ان يمنع النوم من
التغلب عليه .. وما كاد يفتح
فمه ليتكلم .. حتى طرحه النوم
أرضا بجوار صديقه الاستاذ
« عدسة » الذي ارتفع شخيره
عاليا

وبالرغم من النوم الشديد
الذي تغلب على « فهم »
الا انه كان مسيطرا على نفسه
.. وأخذ يفكر بجد في هذا
المازق .. ان هذه الحالة
غريبة فعلا .. فهو لم يتعود
ابدا ان ينام في الصباح ..
اذن لماذا حدث هذا ؟ هل
لمجرد ان « عدسة » قد تشابب

أشرقت الشمس .. ولم
يستيقظ « أبو العريف » من
نومه بعد .. كعادته دائما ..
وامتلات مدينة الازهار حياة
ونشاطا .. وذهب كل مسخوط
الى عمله .. وخرج « شربات
الحلو » يبحث عن رحيقت
ازهار الكرنب .. أما لماذا
ازهار الكرنب بالذات .. فهذا
سر .. و « شربات الحلو » لا
يقول لاحد عن أسرارهِ ابدا ..
مع ان احدا لم يسأله ابدا
.. عن هذه الاسرار .. !

وانطلق « برشامة » يحضر
أدواته في العيادة الخارجية
للمستشفى في انتظار مرضاه
من المساكين الذين لا
يمرضون ابدا .. ولولا أنه
يتطوع دائما بتقديم خدماته
لا دخل عيادته احد منهم ..
ان الدكتور « برشامة » لا يعرف
علاجاً أفيد من زيت الخروع
ومزيج الحديد .. وحتى لو
جرح احد المساكين بسبب
الشقاوة .. فانه سيصف له
زيت الخروع ..

أما « فهم » .. فقد خرج
للحقول كعادته كل صباح ..
انه يسهر كل ليلة حتى ساعة
متأخرة يقرأ الكتب الكبيرة التي
تملا بيته .. تلك الكتب المليئة
بالمحائب والفرائب والحكايات
.. ولكنه مع ذلك يصحو مبكرا
كل صباح .. قبل ان تشرق



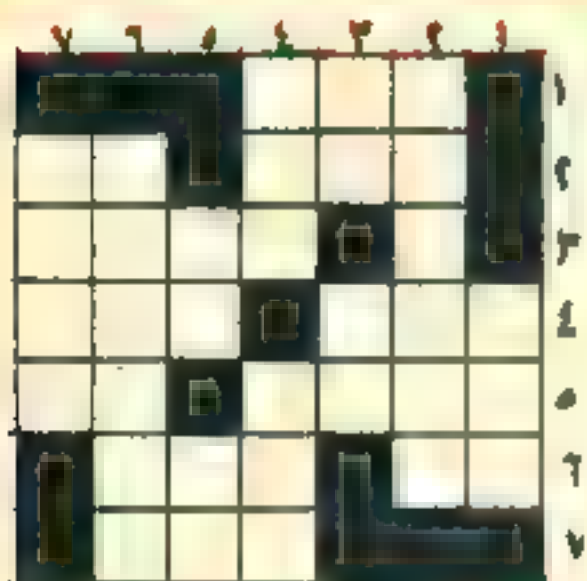
أولا لان « عدسة » ترك
تلسكوبه للعنكبوت يبنى عليه
بيتا .. وهذا مالا يمكن ان
يقبله « عدسة » الذي يعتز جدا
بتلسكوبه .. وثانيا لان « فهم »
لم يتعود ان ينام في اى مكان
هكذا ، ا فهمز « شربات »
« عدسة » ليوقطه ولسكن
« عدسة » لم يتحرك . ا
واحس « فهم » يسد
« شربات » وهي فهمز ..
واستجمع ارادته لى يرد عليه
وصرخ بكل قوته .. واحس
بصوته يهز الحقول ولسكن
« شربات » ظل يهز « فهم »
كانه لم يسمع شيئا .. لانه
بالفعل لم يسمع فصوت
« فهم » لم يغادر شفتيه ..
وهذا ازعج « فهم » جدا ..
لان معنى ذلك انه بالفعل
لا يسيطر على ارادته . ا
وانزعج « شربات الحلو »
فاخذ يهز الاثنين معا بشدة ..
وارد « شربات » ان يتأكد فحس
نُبضهما .. فوجد انهما مازالا
على قيد الحياة .. فازداد
رغبة من هذه الحالة الغريبة
واخذ يهزهما بعنف اكثر ..
فلما لم يتحركا .. اطلق ساقيه
للريح .. وانطلق ناحية المدينة
الحقوووولى . ا

البقية العدد القادم

رجال و زنان

کوشینز

احضر (اوراق من الكوشينة ، كلها تحمل رقم (. هل تستطيع ان ترتبها بحيث لا يظهر في كل ورقة منها الا ثلاثة ارقام فقط ؟
الحل اسفل الصفحة بالقلوب



الكلية : الهندسة

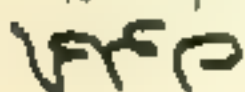
الحاج حسن

حضر بجاسوس اجتماعا كبيرا ، لعدة
سرية .. وكتب في مذكرته أن عبدالمجيد
كان كبيرا .. وذكر أنه في المقدمة كان
يجلس رئيس الاجتماع .. أما هو .. فكان
يجلس في الصف الثالث من الأمام ..
والسابع من الخلف ، وفي كل صف
كراسي .. وفي الناحية الثانية من الممر
الرئيسي كان هناك نفس عدد الكراسي ..
وكانت كل الكراسي مشغولة .. وفي الخارج
كان يقف حارسان ! هل تستطيع أن تعرف
عدد الموجودين ؟

الحل اسفل الصفحة بالقلب



+ 16 שנים בלבד ...
+ 17 שנים בלבד ...
... 18 שנים בלבד ...
... 19 שנים בלבד ...



ركن الطوابع
رياضات عزيبة

من الطبيعي أنك قد رأيت طوائع برية
وباغية كثيرة ولكن هذه مجموعة من الطوائع
التي تحمل صورة لأمم وباغية حرة

الطابع الاول اسمه اماره موناكو
لعبة الجودو وهي لعبة فاعلة وان كانت قد
بدأت في الانتشار هذه الايام ولها توجسات
يحصل عليها اللاعبون عبارة عن الحزام الاخضر
والاحمر والاسود وهكذا

في الطابع الثاني أصبحت سوريا تربية
المصارعة الرومانية وكانت منتشرة في جميع
الرومان .. وكما نلاحظ هنا كروية ..

الطابع السويسري أيضا لرياضة «التصويب» على الهدف، وهي رياضة منتشرة جدا في سويسرا ولها أندية في المدن وسماسحات عديدة.

طابع من عوناكو في ولاية المييد
بالقوس والسهم وهي ولاية انتهت قريبا
فقد كانت إحدى وسائل المييد في المصون
الأولى

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

مسابقة { قصة بوليسية قصيرة جدًا الأسبوع

القصة

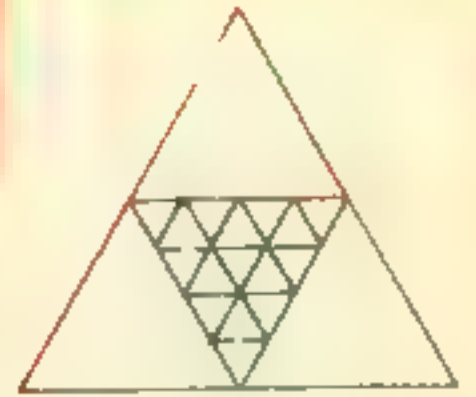
هذه مسابقة اسبوعية .. ستجدها دائما في هذا المكان .. عليك ان تعرف حل المسابقة وترسله الى مجلة سمر .. دار الهلال ١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة في موعد اقضاء اسبوعان وتظهر النتيجة في عدد الاحد ٢٦ يناير .
قد تكون أحد الفائزين السعداء في هذه المسابقة الاسبوعية .

الساخن جدا كما تعودت .. وبعد ان فحنت الحنفية .. ووضعت راسي نحتها ، ثم اسمع الباب وهو يفتح لان صوت الماء كان يطنى عليه .. ولكنى دفعت راسي .. رايت في المراة هذا الموظف وهو يتسلل خارجا من الفرفة ..
قال الموظف : يا سيدى انت كلاب .. ولم تر هذا الرجل .. وسأوجه اليك تهمة البلاغ الكلاب ..

ابلق مدير احدى اللسوكارات ان نزيل باللوكانة ابلغ عن سرقة ١٠٠٠ جنيه في محفظة كانت معه .. وانه يتهم احد موظفى الفندق واسرع الموظف الى حجرة النزيل .. وسأله لماذا يتهم هذا الموظف .. قال الرجل : لقد كنت اصبح المتفود في مطروف وبركتها على السرير .. ووقفت امام الحوض لافسل راسي بالماء

١٠ جوائز للفائزين في المسابقة

- ١ - شبكة صيد - ٢ - مجلد - ٣ - معلقة جلد - ٤ - ايشارب
- ٥ - تمثال تهته الخشبي - ٦ - تمثال تهته الخشبي - ٧ - قصة من قصص الاطفال - ٨ - قصة من قصص الاطفال - ٩ - مجموعة هدايا سمر



هل تستطيع ان تعرف عدد المثلثات الموجودة في هذا الشكل ؟

الحل اسفل الصفحة بالملوب

الكلمات الأفقية :

- ١ - شيء واحد النعبد
- ٢ - حرف ، حرف متكرر
- ٣ - شيء يصفه للاطفال ولا يلي بالكبار
- ٤ - لباس يوضع على الكف ، غطاء اليد
- ٥ - منافسة ، صوت
- ٦ - ضد البرد ، اول النهار
- ٧ - هزة

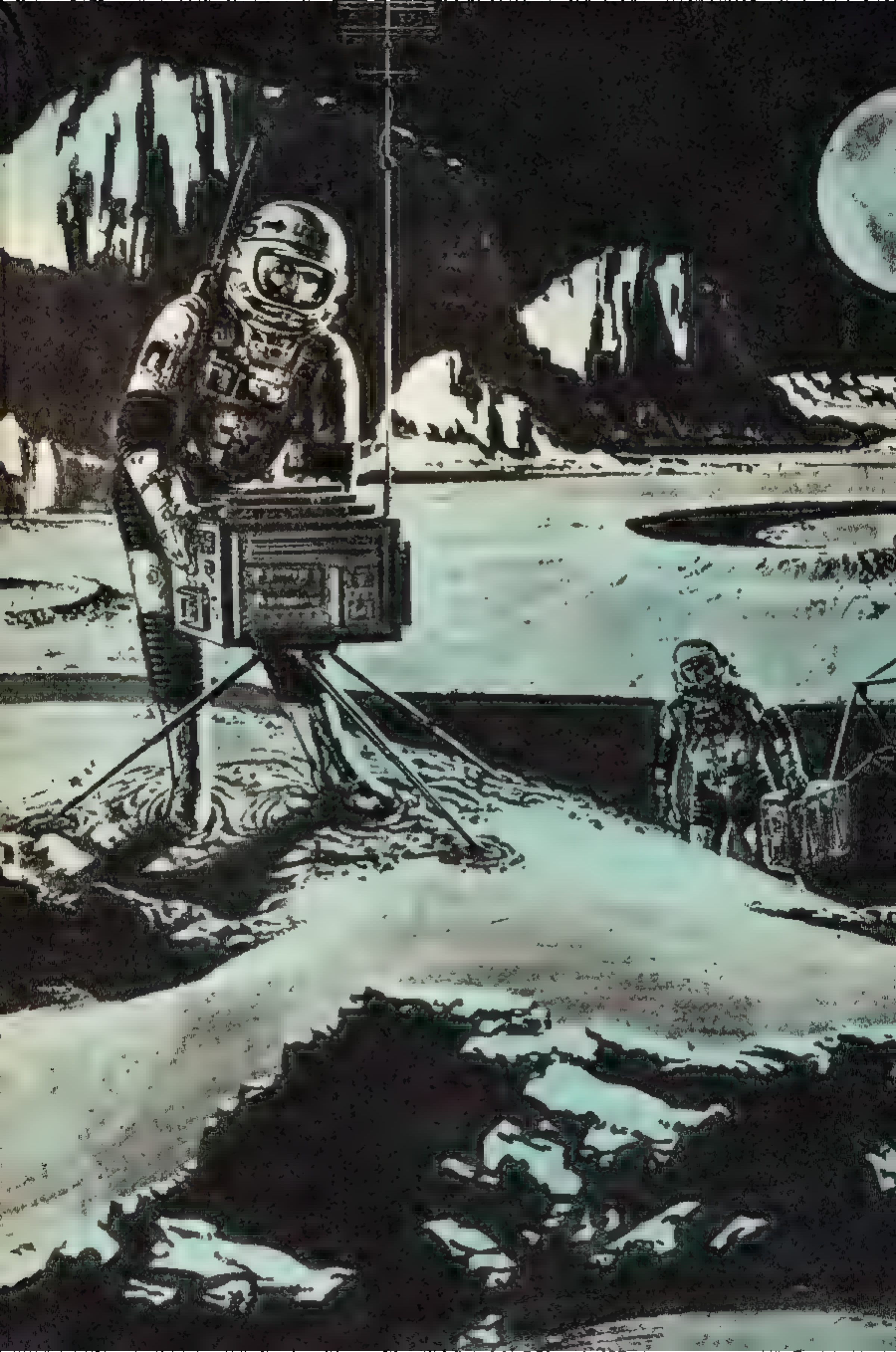
الكلمات الرأسية :

- ١ - تفسر
- ٢ - النعم الذي سميت القاهرة باسمه
- ٣ - أداة استفهام ، حرف نفي
- ٤ - العبات الصغراء التي تملأ الصحراء ، فرد
- ٥ - لقب سابق ، حرف متكرر
- ٦ - ينتق منها الماء اذاذا
- ٧ - حرف متكرر ..

الحل الاسبوع القادم

حل الكلمات المتقاطعة المصورة في العدد الماضي

١	ع	ي	د	ع
ن	ن	ي	ح	ي
ط	ن	و	ل	د
١	م	د	ز	ي
ر	أ	س	ل	أ
ن	ي	أ	ر	ه
ن	ه	ر	ع	ر





هل يجلس الإنسان على القمر؟

كانت رحلة « أبوللو ٨ » هي أهم حدث في غزو الفضاء * إذ معنى هذا أن الإنسان قد توصل إلى غزو القمر بالفعل * بعد أن شقت ذلك تحارب لمعرفة كل شيء عنه عن طريق الأقمار الصناعية والصواريخ التي أطلقت اليه * وإذا سار كل شيء على ما يرام فمن المفروض أن تنزل سفينة الفضاء الأمريكية « أبوللو ١١ » في يونيو القادم على سطح القمر *

وحسب ينطلق الانسان الى القمر ويغزو كان عليه ان يجعل المديد من المشاكل . فلكن لتتمكن سفينة الفضاء من ترك الارض ثم الغلاف الجوي والاقلاع في رحلتها الى القمر ، عليها ان تخطى على الجاذبية الارضية ، وينتطلب هذا استهلاك وقود . ومن هنا فعلى الصاروخ الذي يحمل السفينة ان ينطلق بسرعة تسمح له الاقلاع من جاذبية الارض ، وهي السرعة التي نسميها « سرعة الاقلاع » . عليه ان تصل سرعته الى 11 كيلومتر في الثانية ، وينطلق في مدار حول الارض . وعند ذلك يدفع مرة اخرى في مساره الى القمر . وهذا ما أدته « أبوللو 8 » . وحسب تصل الى هذه السرعة يتم الانطلاق على مراحل ، يدفع كل مرحلة بالصاروخ الى سرعة اكبر ومضاهة اكبر حتى تطلق سفينة الفضاء نفسها .

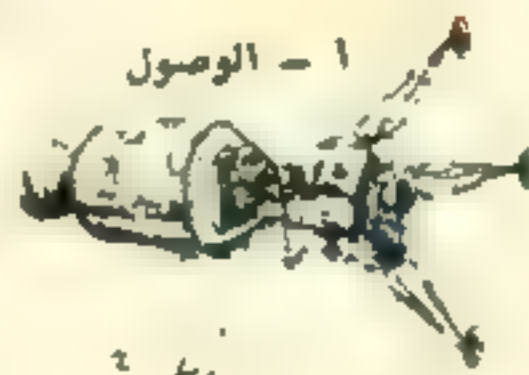
ما الذي سيسعد بعد ذلك ؟

في الرحلة القادمة سينطلق سفينة الفضاء بنفس الطريقة التي انطلقت بها « أبوللو 8 » اي انها ستدور في مدار حول القمر يراوح بعده عنه بين 8. و 16 كيلومترا . ثم تهبط الى القمر كبسولة تزن مائتين طنن وخمسة اطنان لتعمل اثنين من رواد الفضاء ، وتنزل هذه الكبسولة الى القمر ويؤدي مهمتها ثم ترجع الى السفينة الام مرة اخرى ويطلق راجعة الى الارض مرة اخرى ، ويطلق على المراحل التي من هذا النوع اسم « مدارات الاسطر » .

وسيزود كل رائد ينزل على سطح القمر ببذلة فضائية يمكنه من مضادة الكسولة واستكشاف القمر على قدميه ، كذلك سيحمل كل واحد على ظهره أجهزة تنقية الهواء والأجهزة الاخرى اللازمة لحياته ، ولن يكون وزنها كبيرا على سطح القمر .

كيف يامن رواد الفضاء على حياتهم عند استكشاف القمر خاصة وانه ليس حوله غلاف جوى مثل الغلاف الجوي المحيط بالارض الذي نتنفس من هوائه ومصادر حياتنا ويعملنا فيه ؟

ولنا من الحيلة اخرج اشياء عديدة - فسيخترن الاوكسجين للنفس على هيئة



سائل ، وسنستخدم المياه للحكم في درجة الحرارة ومواد كيميائية لامنعاض ثاني اوكسيد الكربون ولازاله الروائح العنينة .

هل يرحب القمر برواد الارض ؟

لماذا تؤمن حياة رواد الفضاء ؟ لان القمر ليس عالما مضيئا يرحب بغزائه من الارض . فعلى النهار ترتفع درجة الحرارة على سطحه حتى يصل الى 120 درجة اى اعلى عشرين درجة من درجة غليان الماء . وسرعان ما تعقد الصخور حرارتها التي جمعت خلال النهار ، فتبرد حتى يصل الى 180 درجة تحت الصفر .

الحياة فوق القمر ومشكلة الانسان النخين

ماذا عن القمر نفسه كجسم سماوى ؟ مساحته سطحه كله 36 مليون كيلومتر مربع (اي 12 مليون ميل مربع) وهي ليست مساحته كبيرة اذ ان مساحته الامريكتين مثلا 18 مليون ميل مربع . وتشمل 19 كره مثل القمر الحجم الذي تشغله الارض ، وجاذبيته سدس جاذبية الارض فقط ، لذا فالانسان النخين الذي يصل وزنه الى 140 كيلو لن يزيد وزنه فوق القمر على 25 كيلو مع احتفاظه بنفس قوة عضلاته ، بمعنى انه يمكنه ان يخطو خطوات مثل خطواته العادية الى عموم بها البناء سرنا العادى في الشوارع حتى يعجز فقرة واسمه على سطح القمر .

لهذا السبب سيهبط رواد الفضاء على سطح القمر كبسولة صغيرة من سفينة الفضاء نفسها هي الواضح ان توجيه مركبة صغيرة من اكثر بساطة من المركبة الكبيرة ولن تكون مشكلة العودة الى السفينة الام اكثر صعوبة من تعامل مركبي في الفضاء في مدار حول الارض ، ولقد حل العلماء الامريكيون بالذات هذه المسئلة

وسيرى رواد القمر بدلات خاصة عبارة عن « كبسولة » اسطوانية من الالمونيوم ، وعند الراس تكون كروية

شعافه من البلاستيك الخاص اما ارجلها فمروية ، والبذلة نفسها مكيعة الهسواء مزودة بالاكسجين ومصادر الطاقة والاصابة ، وبها جيوب عديدة لتخزين الغذاء والاهيئة والآلات ، وهي مجهزة بجهاز لاسلكى يمكن رائد الفضاء من مخاطبة الكبسولة . وسكون نموذجاً - أدخل عليه بعض المعدلات - من البذلة التي خرج بها اليكسي ليونوف الى الفضاء حيث ترك سفينهته « فوستيخود 2 » ليمشى في الفضاء لأول مرة في تاريخ البشرية . وقد أدخلت على بدله تعديلات جديدة لتواجه الظروف التي يواجهها رائد الفضاء خارج السفينة مثل اسطوانة اوكسجين على الظهر ، وسطح يمسك الحرارة وجهاز دفئة كهربائي .

ما الذي سيعتبه اول بعثة من رواد الفضاء على سطح القمر ؟

سقوم البعثة ببرنامج معد للابحاث : مثل قياس كتلة القمر ومجاليه المغناطيسى وتركيب صخوره والرواسب التي جالت اليه من الفضاء الخارجى والنشاط الزلزالي ويكون الغازات تحت سطحه وكثافته غلافه الجوى الرقيق . ثم اخذ عينات من صخوره لتحليلها على الارض .

وبعد ذلك سوالي بعثات استكشاف القمر . القرب جرم سماوى الى الارض في المجموعة الشمسية التي تنمى اليها الارض . بعد ذلك يصبح النضبات الى القمر مسألة عادية .

وبهم العلماء بالقمر كاول خطوه في غزو الفضاء الخارجى فهو سيزودنا بمعلومات جديدة نجعلنا نعيد النظر في تاريخ نظامنا الشمسى وارضنا . ثم سيصبح القمر « القاعدة كوسية » للانطلاق بسفن الفضاء البشرية الى الكواكب الاخرى . ولذا ستنشأ على سطحه مدن صناعية كاملة مكيه الهواء وبها سيارات ، وسنستغل البشرية كل المواد الموجودة على سطح القمر لانتاج الطاقة مثلا ، حيث يستغل ذلك الوقود في الصواريخ وسفن الفضاء الفأهية الى الفضاء الخارجى بدلا من الارض .

عند هذا تدخل البشرية عصرها جديدا .

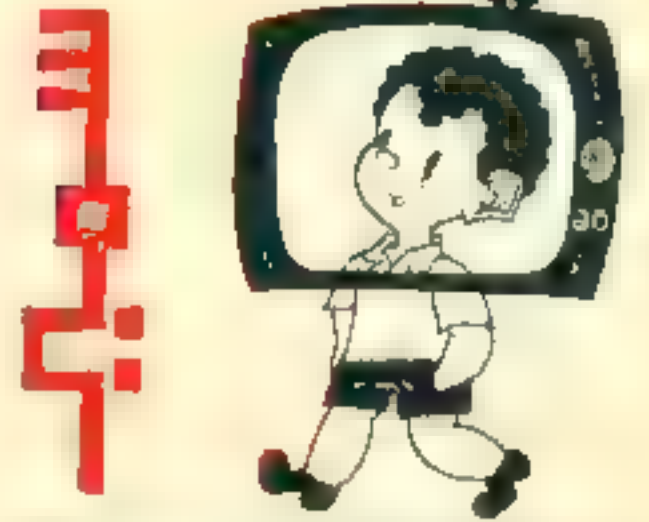
نادى الرسامين

ستضيف نادى الرسامين هذا الاسبوع الفنان « محمد حجي » ..
الذي يرسم لحلة مسيحر قصصا عن المقاومة العربية ..
• ثياب بين اسرة منوطة الحال بمحاكاة الدقليه .. والذي كان يعمل
ملاحا يزرع الارض .. كانت هوايتي انا واحي احمد احضار كياتا مراطين
للعلم فيه ونخرج منه اشكالا من البسة التي نعيش فيها كالباموسية او
الساقيه ..

وظلم امارس هوايتي شتى الطرق حتى التحقته بكلية الفنون الجميلة
التي تخرجت فيها عام ٦٤ بعدها عينت في عدة وظائف اخرها مؤسسة روز اليوسف ..
وانتهز الفرصة لاقول لاصدقائي اصحاء « نادى مسير » من هواة الرسم :
- اتمنوا كثيرا على الطبيعة في الرسم .. حولوا بالريشة ما ترونه
حولكم في بيئكم .. وايضا - داوموا على زيارة المعارض الفنية المختلفة
التي تقيمها وزارة الثقافة في قصور الثقافة لشاهدوا اعمال الفنانين الكبار
وكذلك معارض الفنانين الصغار من زملائكم ..

محمد حجي

نادى



نادى القصة

قصة من قارئ

المارد والاطفال

بعد الربيع لحديقه كما كان سابقا ..
وارقصه النعب ، فني الابواب
معوجه وجلس وحده حزينا يحكر ..
وبعد قليل سمع ضحكات الاطفال
ومرحهم في الحديقه ، فقام ليطردهم ،
ولكنه فوجيء بالاشجار وقد عادت اليها
الحصرة ، وبالفعل الاشجار ، وبنات
الطور البديعه الالوان تفرد ..
واذرك المارد العملاق السرس الذي
يحميه له الطبيعة ، فرق قلبه للصغار
وقام يرحب بهم في محبه وخيار ، وهو
يقول : يا صغار ايتها الاحياء ! لن
اكون انيا بعد اليوم ! الصو وامرحوا
في الحديقه التي اعدم اليها الربيع ،
فاسم ربيع الحياء !
من الصديق : انور محمد الزلماني
مدرسه المعلمين الساموي

ذهب المارد السرير لزيارة احد
اصدقائه في بلد بعيد ، ونسى حديقه
الجميلة مفتوحة الابواب .. فالبسل
الاطفال من مبرسهم العربية - يمسك
انهاء الدراسة - يمرحون بين الاشجار
والازهار وفريد الطور ..
وعاد المارد بعد فترة طويله ،
فاحسبه ان يسمح الاخرون بالحاء
والهواء في حديقه ، فطرد الاطفال
بفسوة ، ثم القى الابواب باحكام حتى
لا يكون في الحديقه من يدخل منه احد ..
حدث ذلك منذ الاف السنين ..
وعندما اهل موسم الربيع ، ادعش
المارد ان بعد حديقه مفره ، كمل
الاشجار والازهار فيها ذابله ، وكانها
نميس في موسم حريف فطخ ! ، ورغيم
كل ما يدل من جهد ومحاولات ، لـ



الحسرة : فبكك تهازي بالحيوان
العمل والمعاي القوية وبهتك الفوز
بالشر ونرجو في المرات القادمة
الاهتمام بسلامه الاسلوب ..

مسابقة عيد الميلاد

ننسىكم الاصدقاء الناليه اسمائهم
لاشراكتهم في مسابقة الشعر وبرجسو
لهم حفظا سندا في المرات القادمة ...
ابراهيم محمد عبد الله - القاهرة
لبنى عبد الله عيسى - من لبنان
نسوي سالم - بالقاهرة
صادق محمود صادق - من بهيم
ناير حسن محمد - باب الشعرية
زياد نجاج - من دير الزور
مجدي بهاء الدين - من الاسكندرية
محمد ادب غسان - من دمشق
ابراهيم محمد طه - من الاسكندرية
عبد العظيم الحسيني - من القاهرة
غسان الحلبي - من لبنان
انور عطا الله - من سوريا

قصة صاغر

اما الطيارة المصرية ..
صنعني سواعد عربية ..
في مصانع بلد الحرية ..
■
انا رمز مصر وهونها ...
في الحرب احمى بصرتها ..
في السلم اعلى نهضتها ..
واخدم مبادئ الثورة ..
اما الطيارة المصرية !
من الصديق : حسن عبد المال
رفاق الحسك - المفرنلين

نادى الشعر

فاز بالنصر في مسابقة نادى الشعر
التي كان موضوعها الطيران المصري
الاصدقاء واحد محمود من سوريا ،
وحسن عبد المال من القاهرة ،
وانور الفلاييني من سوريا
نصور الطيران
يا نسورا بهاب منها الرياح
ابا للنصر وللغلا جنساج
مزق صمحة الفضاء ونورى
واقحم الهول فالحياسة كعاج
نحن للشار للصدام نسور
يشق الموب ان دعاها السلاح
ماحد محمود - من حماه بسوريا

ديانة بيت الاسرار





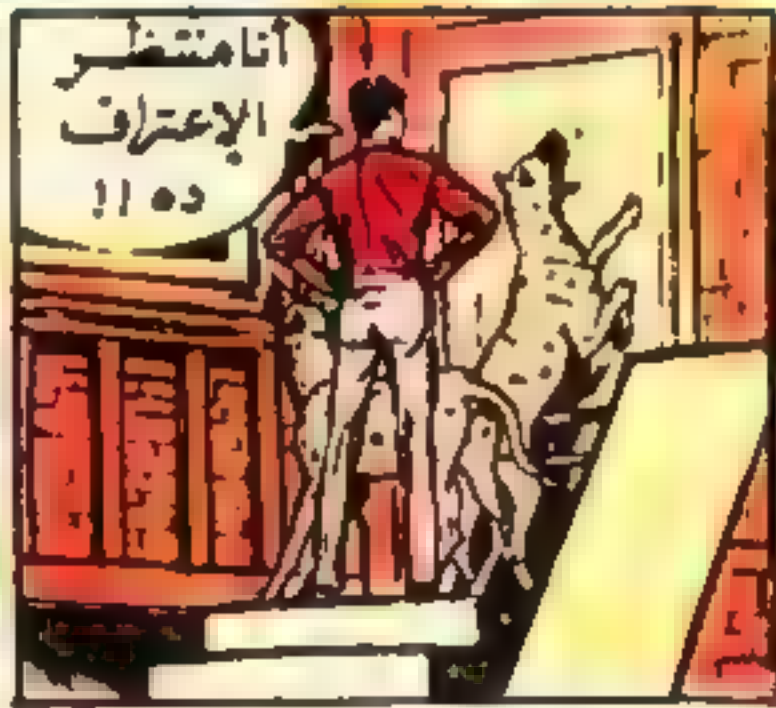
استقامت : قهرت : ان هربت من بيت الامير
الكلاب : التوحش : ارامها



دين : اعترف : انا



لازم اكتب الاعتراف
ده اولا الكلاب
ح تفترسني ا



انا منتظر
الاعتراف
ده اا



أهرب من الباب
الخلف ا



مستحيل اكتب اعتراف زي
ده اا



تكتب ... لا ...
مستحيل اا



تكتب هـ
راحت قيت ؟



هي افكرت انها هربت ..
مكن الكلاب ح توصل لها حالا



لازم ح تستسلم
انا واشق
من كده اا



مكن العرة دي مش
ح تنجومت الكلاب ا



دي خرجت من
الباب الخلف ا

جيا طبيينا!

رسوم: فادية فايز سيناريو: حمير عبدالباق

والآن فلنمارس مزام عملنا!



جيا زطن نفسه عالها!

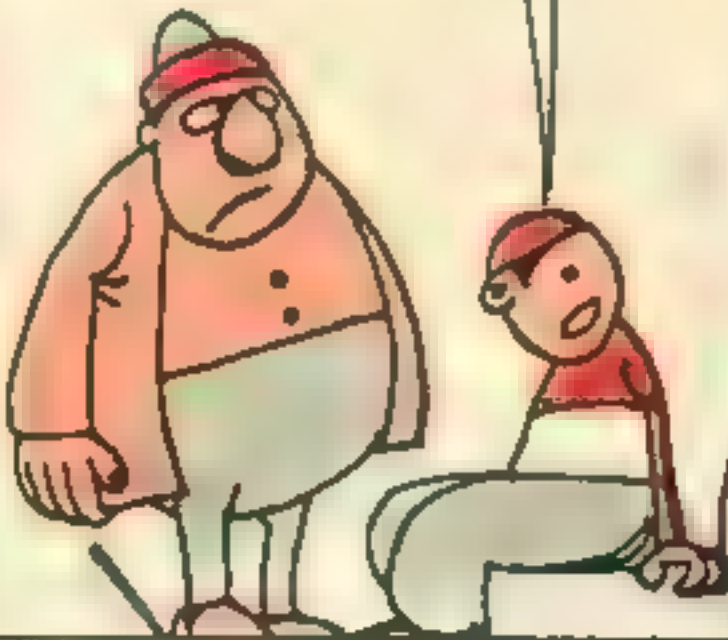
يقول إنه درس الطب
في فارس وأنه يعرف
كل شيء!



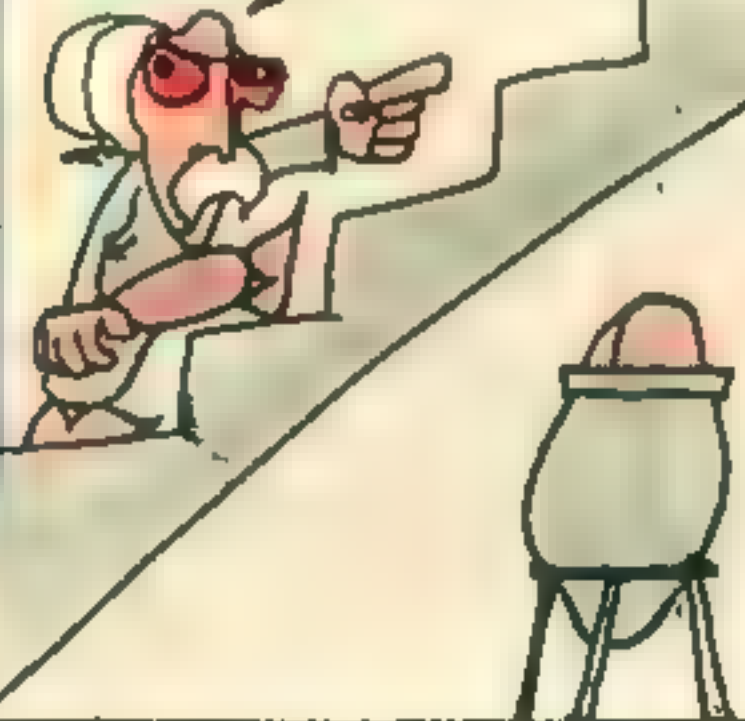
جدا جدا



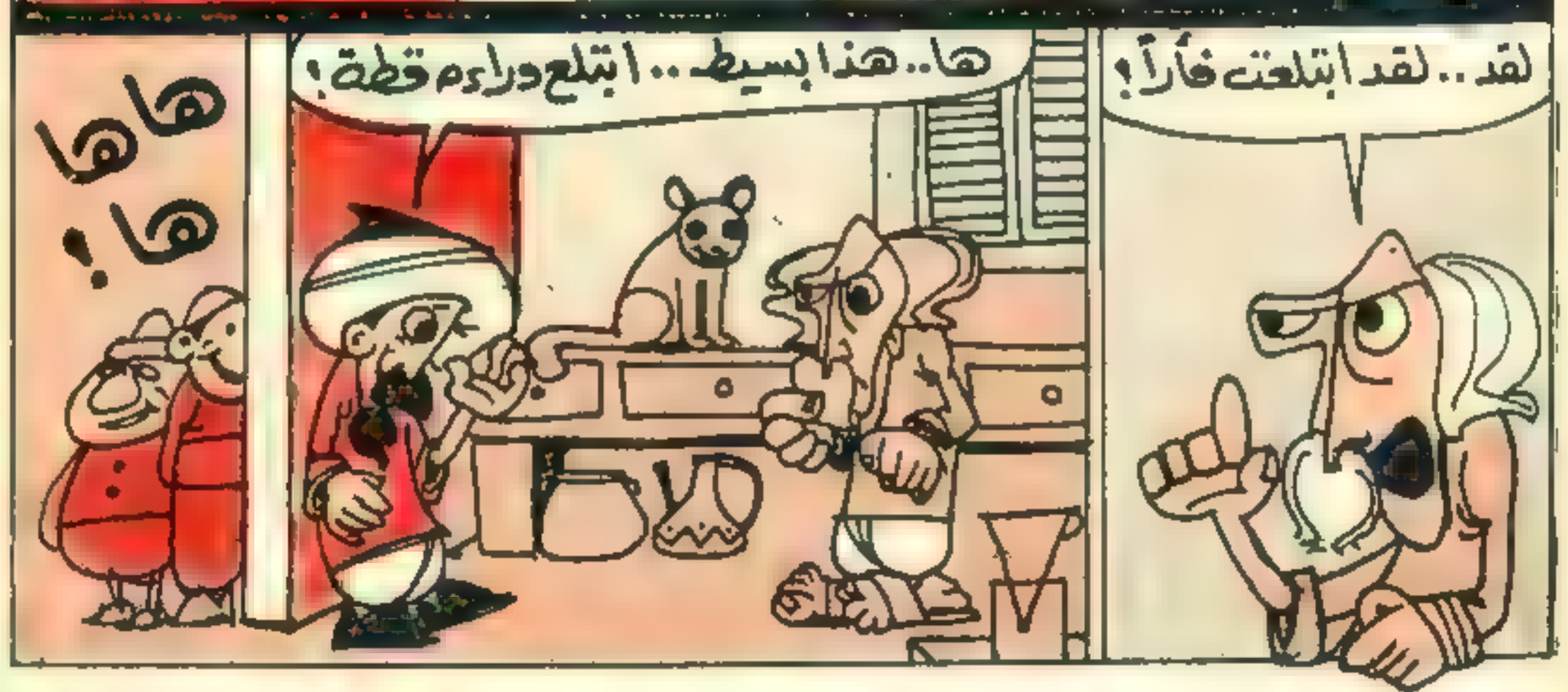
إن كان حقا قد تعلم شيئا، فسنعرف!



سأذهب إليه وأظهر بأن مريض!



العدد القادم: يعود اليكم البطل الذي غاب عنكم...



جاسر.. وظل الحريابة أقوى مغامرات البطل الكبير..!

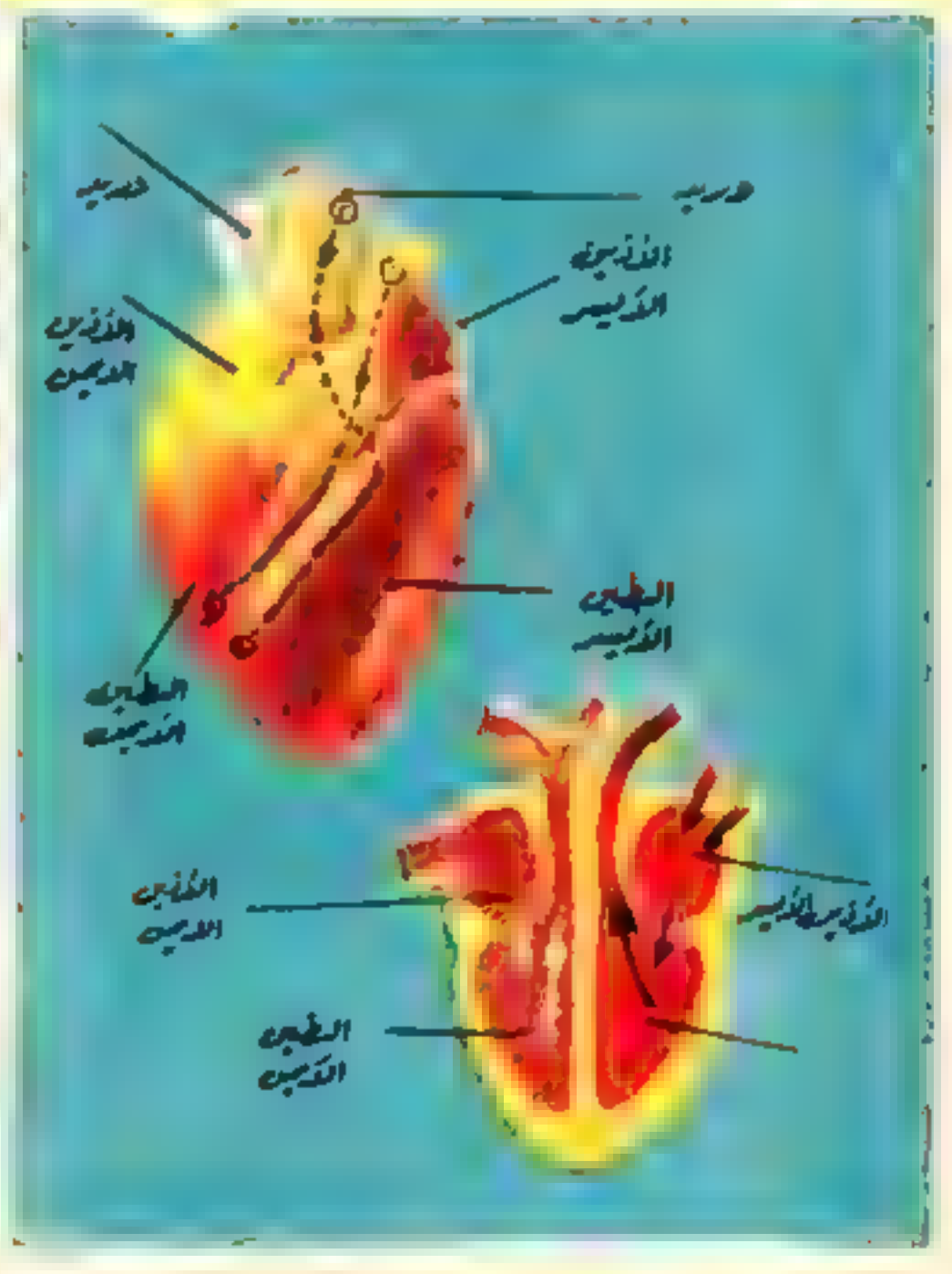
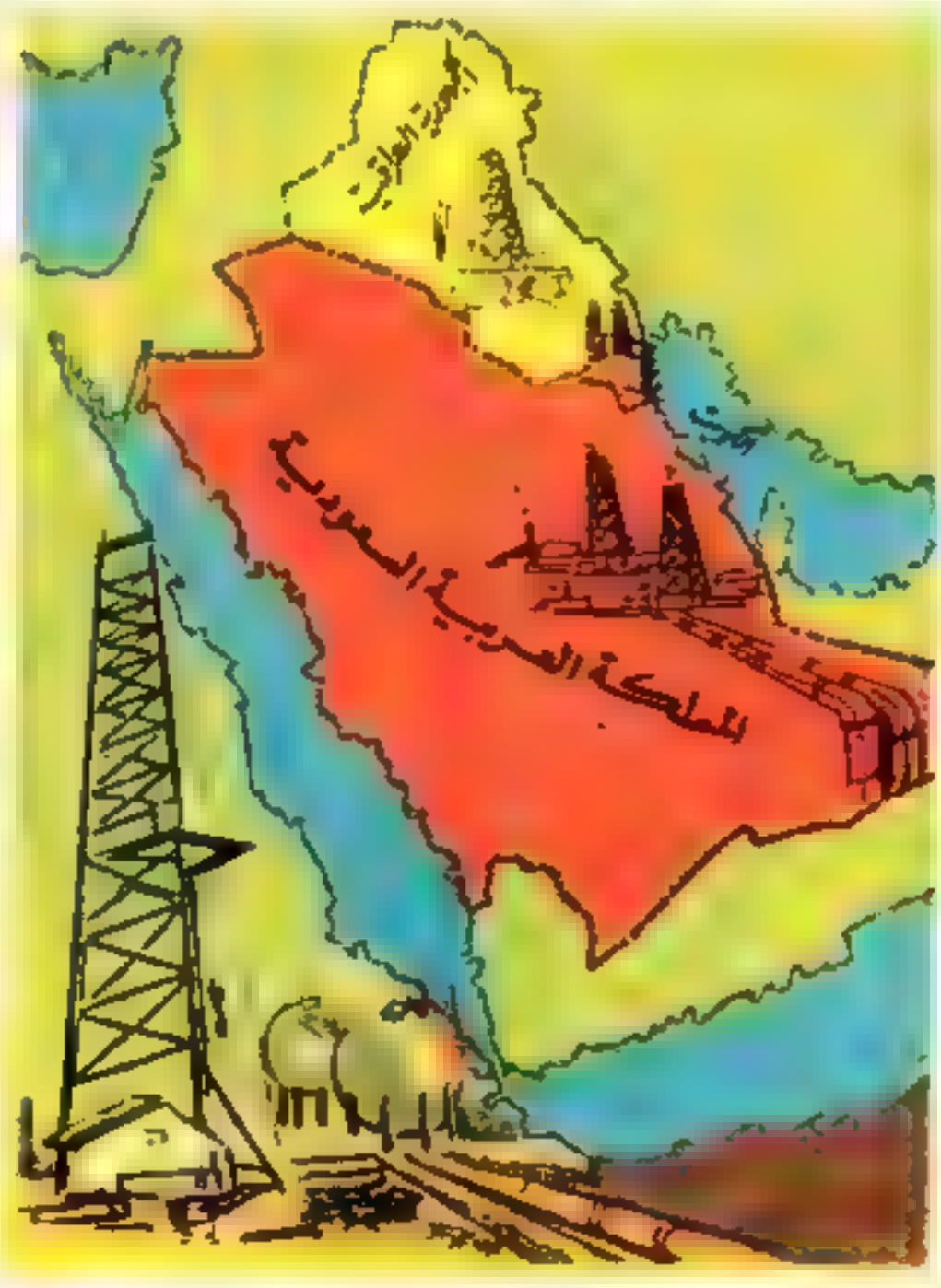
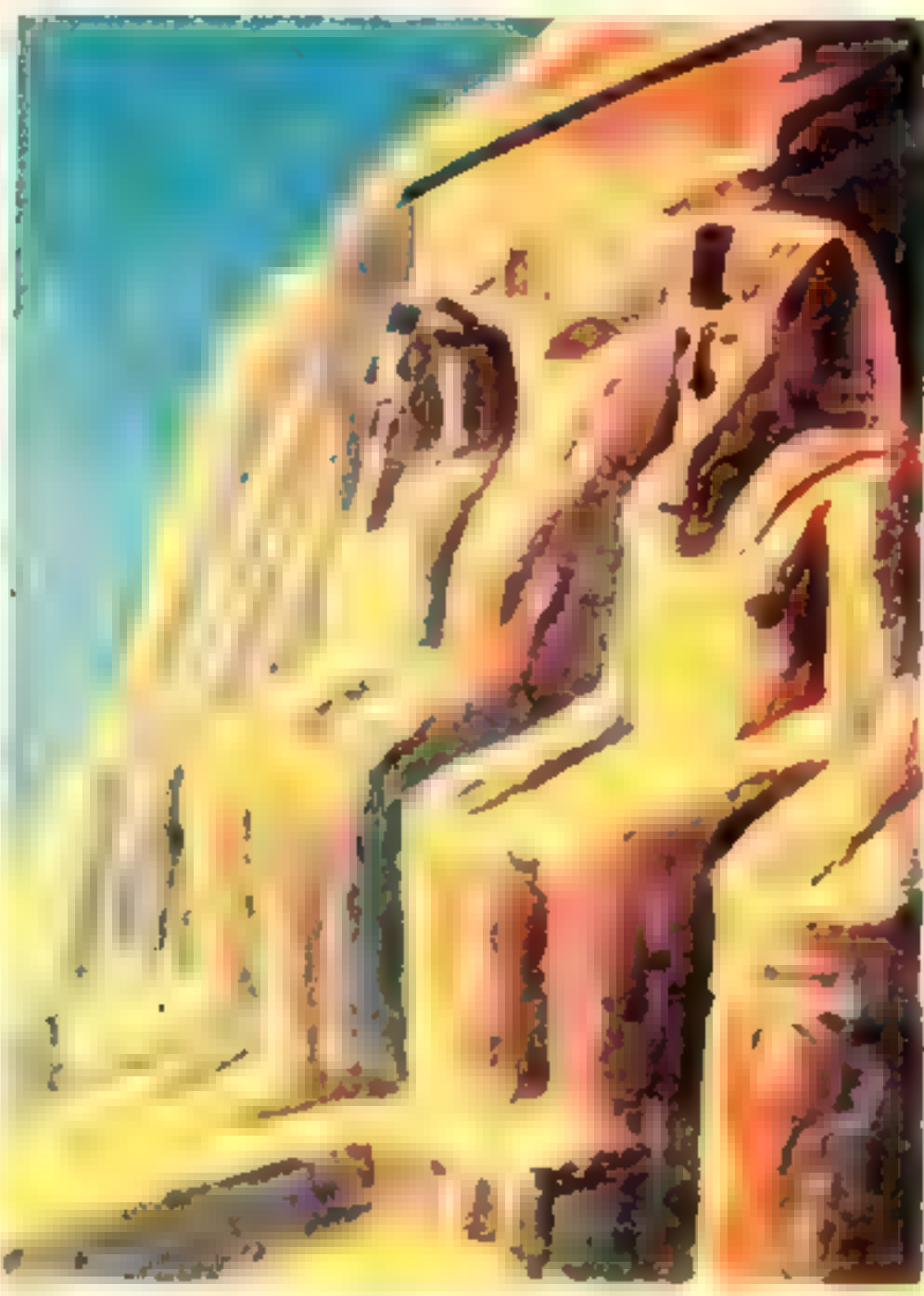
بستان على الغراف

قصة: محمد خير
سيناريو: بابا ناصف
رسوم: محمد طيب

نوف النسخ بعد ان ترك البستان لاولاده ، ولحق الخليفة طلب شراء البستان .



اقرأ .. اقوى بطولات المقاومة : قصة مراسل حربي في العدد القادم



هيئات الجامعة العربية وأهدافها

س : لكن تستطيع الجامعة العربية تحقيق الأهداف التي قامت من أجلها ، لابد لها من هيئات ولجان تتولى هذه المسئولية .. أذكر ما تعرفه عن تكوين الجامعة العربية وعن الأهداف التي تعمل على تحقيقها .

ج : تتكون الجامعة العربية من :

● مجلس الجامعة : ويتكون من ممثلي الدول الأعضاء في الجامعة العربية .. وينعقد مرتين في العام .. الأولى في مارس والثانية في أكتوبر .. ويمكن أن يعقد نصفه غير عادية كلما دعت الحاجة إلى ذلك بناء على طلب دولتين من أعضاء الجامعة .. وهذا المجلس هو الهيئة المعبرة عن إرادة الجامعة ..

● اللجان الدائمة : للشئون السياسية والثقافية والصحية والاقتصادية والاجتماعية والواصلات وشئون الجنسية : وتتكون كل لجنة من خبراء وخمسين ويرأسها رئيس يعين لمدة سنتين على الأقل وتقوم بدراسة ما يقع في اختصاصها من قضايا .

● الأمانة العامة للجامعة : وتتكون من الأمين العام الذي يعينه مجلس الجامعة ، وهو الرئيس الإداري لوظائف الجامعة ، ويساعده أربعة من الأمراء المساعدين وعدد من الموظفين وتقوم الأمانة العامة بتسيير العمل وتسيير مجلس الجامعة واللجان الدائمة ، كما تشمل الأمانة على مساعد من الإدارات التي تقوم بدراسة الشئون التي يقع في اختصاصها وتنفيذ قرارات الجامعة وتنفذ الرأي العام العربي والعالمي بمقتضى الأمور ومواجهتها الدعوات الكاذبة .. وعمر الأمانة المسماة هو القاهرة ..

القلب

ج : القلب هو أهم عضو في جسم الإنسان ، وهو العضو الوحيد الذي لا يتوقف عن العمل أبداً .. إلا إذا انتهت حياة الإنسان نفسها .. والقلب يوجد في صدر الإنسان عند الضلوع في الجانب الأيسر من الصدر .. وإذا وضعت يده في الجانب الأيسر من صدره فستشعر بضربات قلبك منتظمة وغير متوقفة ويبلغ عددها نحو ٧٢ ضربة في الدقيقة وتزداد هذا العدد كثيراً عند الأطفال .. كما أنه يزداد في حالة بذل مجهود غير عادي كالجري مثلاً ..

● والقلب يشبه في شكله الكمثرى ... ويخلف حجمه تبعاً لحجم الشخص وسننه ، فالرجل الضخم البنيان الذي يؤدي أعمالاً شاقة يعمل قلباً أكبر من الرجل الضئيل الحجم والذي يؤدي عملاً سهلاً ..

● وينقسم القلب إلى قسمين رئيسيين يطلق عليهما البطين الأيمن والبطين الأيسر ، ويصل بكل منهما شريان يشبه الحقيبة الصغيرة يطلق عليه اسم الأذين ، وتخرج من كل بطين وادنين أوعية دموية كبيرة جداً وهامة وتوجد بداخل كل بطين عدد من الصمامات لها أهميتها في عمل القلب حيث تتحكم في الاتجاه الذي يتدفق فيه الدم ..

● والشرايين هي التي تحصل الدم إلى أجزاء الجسم وتكون جدرانها سميكة .. أما الأوردة فهي التي تعود بالدم من الجسم إلى القلب ، أما الشرايين الدموية فهي أوعية دقيقة توصل بين الشرايين والأوردة وهي ذات جدار رقيقة جداً ، وتصل بغطائها الجسم لسبيل ما تعويه من الدم مع هذه الخلايا .

رئيس الشاب

في تاريخ مصر القديم عدد من الفراعنة سمووا باسم « رمسيس » وكانوا من حكام

الإسرائيليين ١٩ و ٢٠ وأولهم رمسيس الأول مؤسس الأسرة ١٩ ، وآخرهم رمسيس ١١ ،

وأشهرهم رمسيس الثاني ، وهو ثالث فراعنة الأسرة ١٩ ، كان أطول الفراعنة عمراً وأطولهم

حكماً ، وأكثرهم حظاً في صناديق الحرب ، فانتصر في معارك كثيرة وفي حروبه ضد الحيثيين

وأهمها معركة « قادش » وعقد معاهدة صلح نصبر أقدم معاهدة عرفها الإنسان ، وهذه

أهم رمسيس الثاني بالتهوى بالبلاد ، وترك مجموعة كبيرة من الآثار أهمها : معبد

« أبو سمبل » التي أهم العالم بانفاذها من مياه السد العالي ، كما ترك مجموعة من

النماثيل والمنحوتات ، وله تمثال هائل توسط الآن ميدان رمسيس « المحطة سنانا » ولا

يزال جثمان رمسيس المحنط « المومياء » موجوداً بالمحفظ المصري بالقاهرة ..

أهمية البترول العربي

السؤال من الصديق حسين حسن بالصف الثاني الإعدادي بمدرسة التسيهيد الدالي الإعدادية بالنزب الأحمر بالقاهرة ، يقول السؤال : « تكلم عن أهمية بترول العالم العربي بالنسبة للعالم ، وأذكر ثلاثة من الدول المنتجة للبترول ، مع بيان أهم حقول البترول فيها ، وموانئ تصديره .

ج : البلاد العربية غنية بالبترول ، وتنتج في الوقت الحالي ٢٥ ٪ من بترول العالم ، إلا أن احتياطي البترول الذي لم يستغل في باطن الأرض يفقد بالتر من ٦٨ ٪ من احتياطي البترول في العالم ، وببترول العرب هو الذي يقضي المصائد ووسائل المواصلات في أوروبا ، وفي مناطق أخرى من العالم ، فإذا توقف البترول العربي توقفت المصانع ووسائل المواصلات فيها ..

ومن أهم البلاد المنتجة للبترول :

١ - الكويت ، وتصير أفنى أقطار الوطن العربي بالبترول ، وأهم حقول البترول في الكويت جعل « الرقان » ، ويصدر بترول الكويت من ميناء الإحمدي .

٢ - المملكة العربية السعودية ، وهي تحتل المركز الثاني في الثروة البترولية وأهم حقولها « الدمام » و « بقيق » ويصدر من - رأس التنورة والظهران .

٣ - العراق ، وتتركز حقول البترول في الشمال والوسط ، وأهم حقولها في كركوك ، ويصدر البترول عن طريق أنابيب تصل إلى ساحل البحر المتوسط عبر « لبنان وسوريا » .

الرياضة

ألعاب الشتاء في أندية القاهرة

الملاكمة

والملاكمة أيضا من رياضات الشتاء المفضلة . وهي استعمال قبضة اليد كسلاح في القتال واول ما عرفه هذه الرياضة في مصر لم تنتقل الى بلاد اليونان ولم تكن للمباراة زمن محدد ولا اوزان وكانت معظم المباريات تنهى بالضربة القاضية وظهرت الملاكمة بصورتها الحديثة في بريطانيا عام ١٦٨١ واول من وضع قوانينها الانجليزى (الحاكم بربون) . والملاكمة تستمر لفترة قصيرة فمصره نفسها الى ٣ جولات مدة كل منها كعداقتي ثلاث دقائق تخللها فترات للراحة مدها دقيقة يعمل فيها مساعدا المتنافسين على تنشيط الملاكمين .

كرة اليد

وكره اليد رياضة اخرى تنتشر في فصل الشتاء وهذه اللعبة تعد الجسم كله . وكره اليد اصعب من الالعاب الشعبية شيئا . وملعب كره اليد تراوح ابعاده في الطول بين ١١-٢٨ مترا وفي العرض بين ١٨ : ٢٢ مترا . اما الكرة فمن الجلد ولونها واحد ويجب ان تكون كاملة الاستدارة . والفريق يتكون من ١١ لاعبا . حارسان للمرمى . ٩ لاعبين . ولا يسمح بواجد غير من اللاعبين وحارس مرمى واحد داخل الملعب ويسمح برمي الكرة او دفعها باليد او ضربها بالقبضة وكذلك تثبيت الكرة او الإمساك بها مع التحرك والكرة في اليد يمينا لا يجاوز ثلاث خطوات .

الجهاز

ومن العاب الشتاء الهامة الجمار وهي تعتمد على الحركة السريعة كعامل من عوامل بناء الجسم التحمل وقد نبغ في هذه اللعبة من قدم لاعبو مصر واليابان والصين والهند واليونان . . وفي القرن التاسع عشر ظهر الالماني «فردريك» الذي سمي به ابو الجهاز وهو الذي اخبرخ الاجهزة الخاصة باللعبة « القطة » - النوارى - الخلق - الحصان - السمريث (الحرث) ووضع قواعد وقوانين تحكم لعبه الجهاز في عام ١٨١٠ وتعدلت الاجهزة والقوانين والقواعد على اساس منه حديثه .

فاروق اباطه



مع بداية الشتاء تنشط الالعاب الرياضية التي تقيس القدرة البدنية ويكتسب جسم اللاعب الصحة والقوة والعزم . . ودخل الاندية الرياضية تحت التدريب على هذه الالعاب تقاديا لبرد الشتاء ويعتبر لعضلات الجسم . . واهم العاب الشتاء : العاب القوى . . وهي من اقدم الرياضات في مصر وتضم المصارعة والملاكمة والخرى والسلاح وتنقسم العاب القوى الى قسمين : العاب المداين : والالعاب المضمار . والالعاب المداين هي : الرمي والوثب والقفز . والالعاب المضمار كالخري ولفز الحواجز وسباق التتابع والموانع والمشي واختراق الضاحية او الماراتون .

النس

ومن العاب الشتاء ايضا التنس وهي رياضة شاملة تقيس الجسم كله ويصلح لجميع الاعمار . ويلعب التنس في عدة انواع من الالعاب . منها : اللعب المزدوج والملاعب الخضراء المزروعة بالنعيل ثم الملاعب الخشبية في الملاعب المغطاه وهي سائعه في البلاد الباردة . وملعب التنس طوله ٧٨ قدما وعرضه ٢٧ قدما ونفسه من وسطه بالمعرض شبكة مغطاه بعزل او سلك معدني لا يزيد قطره على ثلث بوصة .

رفع الاثقال

ورفع الاثقال من العاب الشتاء المفضلة وهي رياضة القوة والشجاعة في كسب العصور . وبطل الوزن الثقيل في هذه اللعبة يفوز بلقب اقوى رجل في العالم . . وقد سافس الانطال في رفع الاثقال منذ الالف السنين في عهد هودو الاغريق والرومان وبعدها المصريين . . وقد دلت الرسوم النقوشه على آثار اجدادنا في مهارتي حسن على ان رفع الاثقال رياضة مصريه الاصل حيث وجد ضمن الرسوم المحفورة رسوم لأكابر من الرمال متفاوتة الاوزان وطوبى الارتفاع في الدول القديمة من رمال الى احجار الى حديد ثم طورت في القرن التاسع عشر الى كرات حديدية ولم يكن في الزمن البعده فوراق بين اللاعبين ثم قسم المنافسون الى اوزان الذئك والريشه والموسيط والشغل والديابيه .

غنقرة قاتل المظالم

.. ونجا شاس من الأسر ليقيم مع أخري
في أسر جماعة أخري من الفرسان الذين
ظنوه عبداً هامياً ..



وظل شاس يجري حتى
أدركه النقيب وتعرفت قدماء ..



واظلم شاس يجري بال夜色 مرقة
مبتعداً عن ديار بن الحارثة ..



اذهب يا شيبوب
فاعرف أمر هؤلاء !

وبعد قليل ..



وفي تلك الدقائق كان الرجل ناسح العجوة قد
لحق بغنقرة وأبلغه بما حدث لشاس فارتد للإيقاظه ..



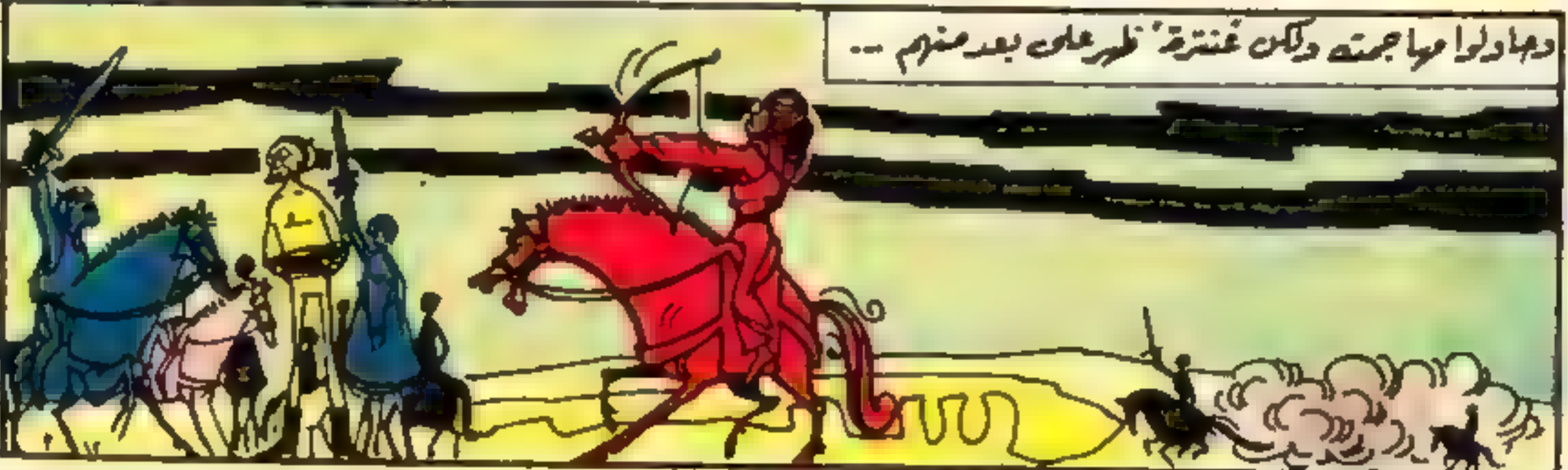
وهاول شيبوب أن يعمل إلى
شاس ولكن الفرسان منعوه ..



يا شيبوب .. يا شيبوب
أنا شاس .. النجدة !



وهاولوا مهاجمته ولكن غنقرة ظفروا به بعد منهم ..





جمع " شاس " في الهرب من دمار " بس الحارثه " الدين رفقوه في الاسر ..

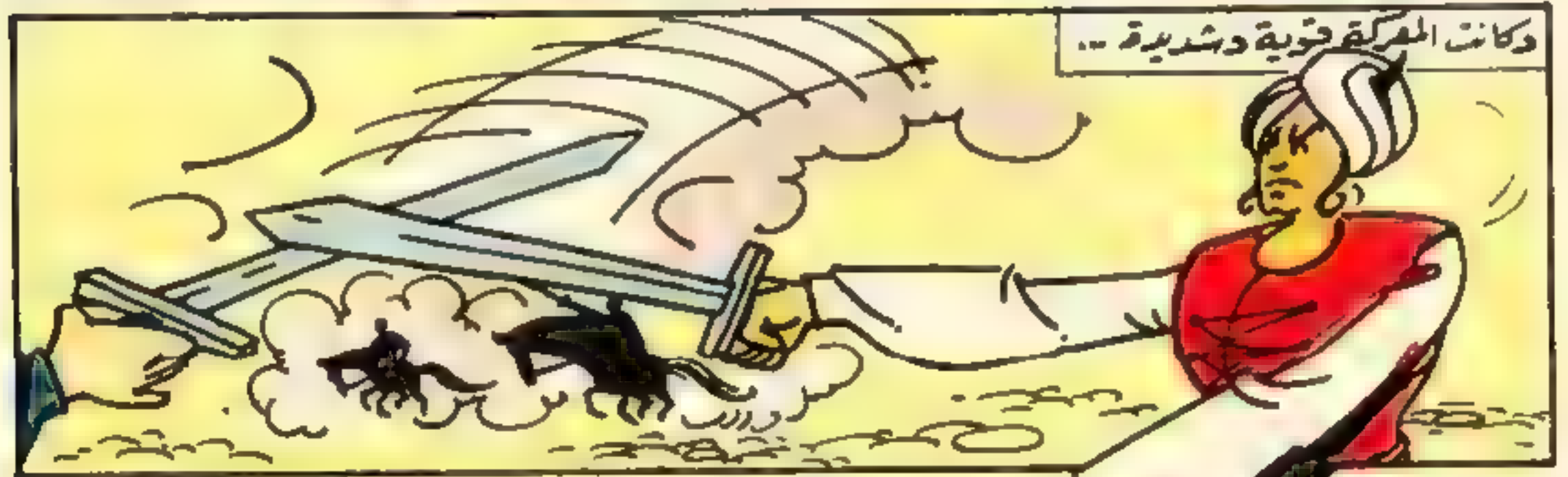


وتقاتل عشرة " وشيوبه " مع الفريسان ..



واقتربه عشرة " ..

هذا شاس .. إنه
الذمير الحقيد !



وكانت المعركة قوية وشديدة ..



واقتربه شيوبه إلى حيث
كان شاس ليفك قبيه ..



وسرعان ما أدركه الفريسان
أنهم أمام فارس جبار فأخذوا
يهرجون الواحد بعد الآخر ..

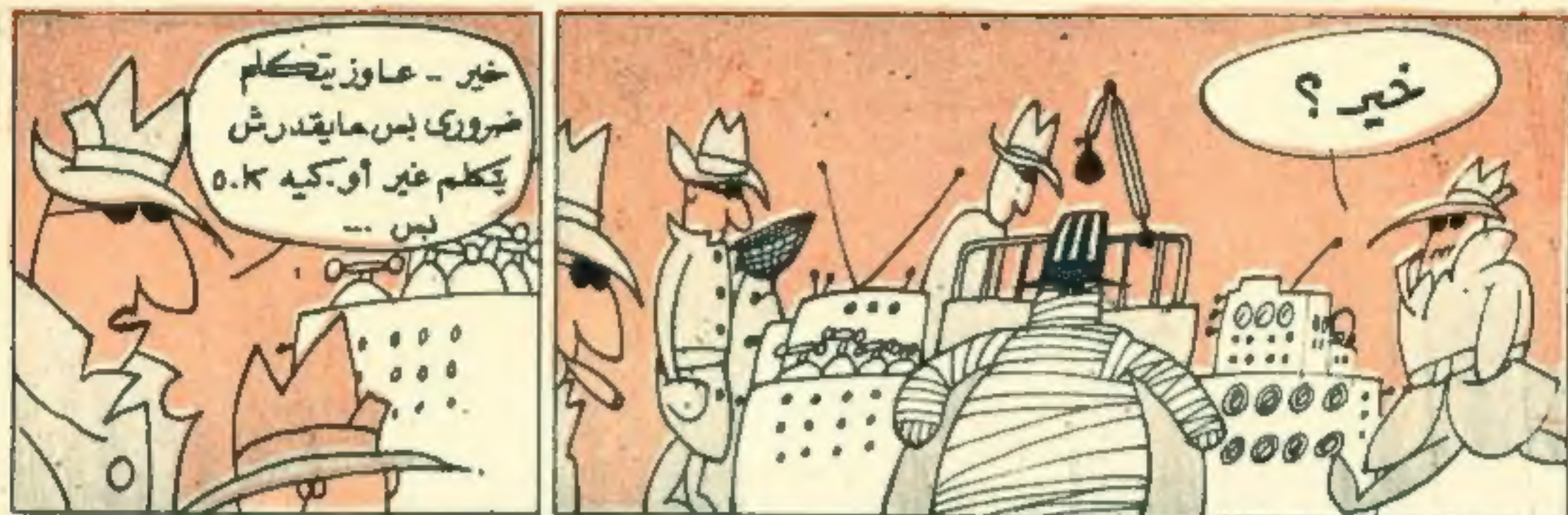


ما أعجبه هذا الفارس / إنه يسير وهيباً مع
نساءه وعبيده .. اذهب يا شيوبه
لنفر من يكون ..



واستأنف الأعداء سيرهم في طريق العودة .. وفي بعض الطريق ..

فرقة في أمريكا!



العدد القادم : يقول المثل الشعبي : الكسل أحاب من العسل

دفن المستشفى التي برقد بها قرفورة ..

يا خبر ! أنا اشتري
بهم نفس مليون
دكان لب وفول
سوداني .. لا يمش
عليهم يا حضرة
الصنوبر !

شوف يا سيدى المبالغ الاى جيت لحسابك :

... ١٢٥٨ ر	دولار	عقد مذكراتك للجريدة
... ٢٠٠٠ ر	دولار	عقد فيلر هوليوود
...	...	عن حياتك ..
٧١١ ر	دولار	أجرة حق استغلال هورتك
٢١٢ ر	دولار	على اللبان ماركة قرفورة
...	...	من مجلة الشاب
١٢٨ ر	دولار	الجموع

تلك تلك
تلك تلك
تلك تلك
تلك

حلمك .. امبارج جيت لك :

صابونة بربجة تمنها دولار
وعشرين سنت .. يبقى أنا الاى
عاوز منك عشرين سنت !

حلمك مشوية .. عندك أولاد :

٥٤٩ ر	دولار	ضريبة دخل لأهلك مش مواطلى مركي
٦١٣ ر	دولار	عمولة المكتب الاى انوسط فى العقود
٩٦٥ ر	دولار	عمولتى أنا علشان سمحت بدخول
...	...	الناس دىك عندك هنا
...	...	يبقى المجموع
١٢٧ ر	دولار	بغنى يبقى لك دولار واحد !

طيب هاته
أحسن من
عينيك !

يا جماعة جات لنا أوامر من واشنطنون
إننا لازم نعمل إنقلاب حالا فـ
جمهورية كرموزا .. والأسباب غير موضحة !

دفن جمهورية كرموزا ..

٥.٢ ٥.٢ .. أوكيه ..
أوكيه .. لكن المحاكمة
إمتق !

انقلاب فى جمهورية كرموزا
تخية كرموزوزو وتنصيب لارموزوزو
عاشت نظرون مثؤيد الانقلاب الجديد



www.arabcomics.net



thebaby pirate